



特集

〇〇ができるまで。

SPINNS MAGAZINE

November 2018 / Take Free

01



特集
○○ができるまで。

SPINNSで展開される商品やコラボレーション、そして社内風土。

それらが出来るまでには、多くの人の想いや仕事があります。

今号は表からは見えにくい「○○」ができるまでのプロセスを紹介。

今よりもっとSPINNSの事を知ってみてください！

CONTENTS

- 03 Where is this “ITEM” from?
SPINNSの「商品」ができるまで。
- 09 「イベント」ができるまで。栃木・たかねざわフェスティバル
- 10 25th interview 株式会社ヒューマンフォーラム会長 出路雅明
- 11 「社風」ができるまで。
- 13 interview UUUM株式会社
- 15 お店のはなし Chucla by SPINNS
- 17 snap! SPINNS原宿竹下通り店&SUPER SPINNS 福岡天神コア店
- 19 interview MINT mate box
- 21 俺の古着 川南 沙耶香
- 22 information

SPINNSの「商品」ができるまで。

Where is this “ITEM” from?

SPINNSではいつもたくさんの商品がお店に並んでいる。

商品がお店に並ぶまでにどんな想いとストーリーがあるのか。

SPINNS商品部6人のWORK STYLEと共に紹介。

バイイング編

NIGHT WORK



夜は帽子やカバン、靴下などの市場へ！韓国は夜からオープンするところがあるので、夜中でも人が多く活気あふれる街。



BAG

OFF TIME



韓国といえばやっぱり食べもの♡とても仲良しなアテンドさんチームと空いた時間や仕事終わりにリサーチがてらに堪能します！

DAY WORK



韓国にはアクセサリーの市場がたくさん！朝から夕方までひたすら歩いて良いものを選んでいきます。

普段は雑貨アイテムを中心に、海外での商品仕入れと商品の企画、生産、MDを行っています。私がSPINNSで働く事になったきっかけは、SPINNSで買い物に行つた際、スタッフ募集の貼り紙に「頑張ればバイヤーになれるかも！」と書かれていたのを見たことです。



ACCESSORIES



エリカ

レディース雑貨のバイイングと商品生産を担当。趣味はアクセサリートリと韓国ドラマ♡

SPINNSに来て下さるみなさんに、そんなお気に入りの一つになるような商品が見つかると嬉しいです！
私は自身、服と同じぐらい？（服以上かもしれない）小物が好きで、身に着けるとウキウキしたり、自分しさを出せます。

SPINNSで働いてみたいと思います。アテンドさんや海外仕入れの際に通訳や道案内、仕入れのサポートをしてくれる方。

※MD／マーチャンダイジングの略。消費者の欲求に適合するような商品を、適正な数量・価格で、適切な時期・場所に供給する企業活動

※アテンドさん／海外仕入れの際に通訳や道案内、仕入れのサポートをしてくれる方。



SMART PHONE CASE



BACK PAC



WAIST BAG

CHINA

いつも行ってる
広州 はここです！

WORK



WORK



OFF TIME



夜はアテンドさんや問屋さんと一緒に乾杯！中国の「チンタオビール」は癖もなく、すごく飲みやすい！

中国の問屋街。大小様々な仕入れ専用のお店が所狭しとひしめいている。

SPINNSのカバンをほとんど作ってくれている問屋さんはとても仲良し！



O-SHOW

月1回で中国・広州にて商品企画やバイイングをしている。

今SPINNSに並んでいる商品は、現地の方々の協力があって作ることができています。生地を調達してくれる方、製品を縫ってくれる方、日本に発送してくれる方。僕らバイヤーだけではなく、共に創っている中国の皆様もお客様に最高のアイテムを届けたい！と思いつながら日々お仕事をしてくれています！

そんなたくさんの方の想いがこもったアイテムを永く愛用していただけることを僕たちは願っています。これらより良い品質、想いの込もつた商品をお客様の手に届けていきたいです。

中国のイメージがあまり浮かばない方も多いと思うのですが、ご飯はおいしい！人は暖かい！商品は何でも作れる！中国は最高の国です！中国出張に行くことがものすごく楽しみになっているくらい、中国のことが大好きです。

アメリカの広い
土地では車移動
が基本！

アメリカ



USED&REMAKE



1

服！服！服の山から宝探し！
L.Aのディーラーで仕入れ



ビンテージの
古着はタグまで
かわいい♡

2

ほっと一息
休憩タイム



早朝5:00から仕入
れスタート。良いも
のは朝のうちになく
なってしまう。

MEXICAN
FOOD!



3

見切れないほどのブース！
フリーマーケットで仕入れ

古着好きが憧れる“ROSE BOWL FLEAMARKET”
毎月第2日曜日に開催されるアンティークマーケット。



この日はディーラー先
に来た移動式メキシ
カン料理をオーダー。
味はsoso(笑)！

※ディーラー／販売業者



4

出張から帰ってもやることがたくさん!
日本に帰ってから



仕入れた商品は倉庫に届いてから、状態によって洗濯やお直しへ。戻って来たら再度チェックして値付け。全て完了して、やっと全国のもう一度チェック!

5

古着を再利用して新しい価値を生み出す! 番外編・リメイク



はるちゃん

リメイク担当。育児と仕事を両立させる、2歳の男の子のママスタッフ。

①サンプル作成から販売が決まった商品には大量の材料集めが必要。

②SPINNSの倉庫で使用する素材となるアイテムをピック中!

③SPINNS VINTAGE & CAFEのリメイクルームにてサンプルを作成。頭の中のイメージでミシンに向かいます。

④今年の夏に行われた関西コレクションのSPINNSのファッショショーンショーやでは全てリメイクアイテムで衣装を制作!



わかれ
USEDバイヤーの一員として、アメリカ・ヨーロッパ・タイなど各国でバイイングをしている。

私は過去と今を繋ぎファッショングでみんなを喜ばせるこのお仕事が大好きですし、誇りを持っています。みなさんにとってSPINNSでのお買い物が素敵な出会いになりますように!

世界には誰かが着ていたけど「要らなくなった服」が沢山余っています。でも私達がその服を仕入れてお店に並べる事により、誰かにとてまた「要る」服になるんですね。

私は過去と今を繋ぎファッショングでみんなを喜ばせるこのお仕事が大好きですし、誇りを持っています。みなさんが素敵な出会いになりますように!

古着仕入れって、海外に行けてオシャレなイメージがありませんか?でも実はとても肉体労働です(笑)。一日中大量の商品をピックし続けて、仕入れられる物はほんの一部。倉庫or外での仕事がメインなので、夏は暑いし冬は寒いんですけどもちろん、楽しい事も沢山ありますよ(笑)!

私は時代背景や沢山のストーリーが詰まった古着が、一言じや表せないほど大好きです。

VINTAGE
ACCESORIES



商品生産編

商品はバイイングだけじゃない！

たくさんの人の手を通して完成する、オリジナルアイテムの商品生産の背景を覗いてみよう。

Step.3

カラバリと
枚数を発注。



服の形や生地が決まったら、どんなカラーバリエーション(カラバリ)にするか、何枚必要かを決めてオーダーします。

Step.4

中国の工場で
1枚1枚縫います。



中国にある提携工場にて一枚一枚、人の手で縫います。値札をつけて個包装された後、日本の自社工場へ出荷されます。

Step.5

商品完成！



このような長い工程と距離を経て、ようやく店頭に商品が到着し、みなさんの手元に届きます。大事に着てくれると嬉しいな！

最近ではスタッフの意見も反映させられるように、Instagramのストーリーを使ってアンケートを取ることがあります。実際にお客様と毎日接しているスタッフの方が、欲しいものがリアルにわかっていると思うので、アンケートの結果はかなり参考にしています★



商品を作るときに思うこと。



いいアイディアを思い付いた時、作りたいイメージの服が理想通りにできた時、そこからカラバリを決める時が服作りで楽しい瞬間です。特にカラバリはどんなコーディネートで合わせようかな？とイメージしながら、その時のトレンドを反映させて決めていきます。



あすぴー

レディースの商品企画・生産とバイイングを担当。

ありがとうございます！

今は6人のバイヤーでレディースの服を仕入れ、生産しています。うまくいかないこともあります。でも、めちゃくちゃ楽しくてやりがいのあるお仕事です！簡単な紹介になりましたが、少しでもバイヤーに興味を持って、目指す人がいてくれたら嬉しいです！専門学校を出ていたりましたが、少しでもバイヤーに興味を持つて、目指す人がいてくれたくなります！実際に私がそうやって、服を作る知識なんてひとつもないのに、もう8年もこのお仕事をしています。服ってこんな風にできてるんだな」と少しでも思えるなら、店頭の商品を見てみてください。いつもSPINNSを選んでいただけてありがとうございます！



WHICH COLOR
DO YOU THINK
THE BEST?

※アパレルメーカー／既製服
製造業者

商品は1点1点いろんな人たちの手を通ってお店にやってきます。

機械ではなく、1枚1枚人の手で縫われているのってすごくないですか？あまり想像できないですよね？

商品は最短では3週間で出来上がるものから、

閑散期生産（ニットやアウターなど）といって入荷の半年前から企画してオーダーしているものまで様々です！

Spinns

商品の作り方

SPINNSの商品のうち

半数以上を占める

オリジナル商品が出来るまでの
流れをチェック！

Step.1

作りたい商品の
イメージを固める。



Step.2

サンプルを
チェック。



完成したサンプルはちゃんと自分できてみてチェックします。修正点があれば、再度サンプルを作ってもらいます。

SPINNSが 大事にしていること。

SPINNSと10年以上の間、仕事だけではなくご飯や遊びも一緒に共有しながら、長いお付き合いを続けていただいているアパレルメーカー「CHAMPION Co.,Ltd.」さん。SPINNSとは楽しむ時はとことん楽しみ、やる時はしっかりやる！そんな強い関係性で繋がっています。



たくべろ

国内の商品メーカーを中心...メンズ商品の企画・生産を担当。

僕たちだけではなく、アパレルメーカーさんの思いもこもった商品がお客様の手に届いていきます。「本当にカッコいい物」を作りたいという思いで商品企画をしています。そしてメイカーサンはその思いに全力で答えてくれる最高のパートナーです！これからもメンズの「カッコいい」を創造続けていきますので楽しみにしていて下さい！

Q. SPINNSとの取り組みについて教えてください

A. ただ商品を売り買ひする関係ではなく、チームの一員だという意識を持って日頃から取り組ませて頂いています。

Q. メーカーとしての服作りのこだわりはなんですか

A. バイヤーの方々と頭を一つにして実際に購入して頂くお客様にとってより良い商品を作る事を心掛けています。



小櫃さん

長丁場の打ち合わせではいつも場の雰囲気を和ませてくれれる兄貴的存在です。

金城さん

長い髪がトレードマーク。おしゃれで、いつも素敵なおデザインを提案してくださいます。

イベントができるまで。

— 栃木・たかねざわフェスティバル —

2018年8月11日栃木県高根沢町60周年を記念して行われたイベントにて

SPINNSのファッションショーの開催とPOPUPSHOPを出店しました。

高根沢町に住んでいる方にモデルやショップスタッフ協力をしてもらい、一緒にイベントをつくりました。

6月 | 企画説明会

今回のたかねざわフェスティバルのファッションショーでどんなことをしたいのか説明をして、参加者を募りました。



7月 | スタイリング研修

SPINNSスタッフの母校である「白楊高校」の生徒さんと一緒に宿泊で行いました。



8月 | 藍染ワークショップ

ファッションショーで使用するリメイクTシャツを参加するモデルさんと一緒に制作。栃木県の名産の藍染でTシャツをみんなで染めました。



イベント前日・当日 | ショップ準備・ファッションショー・POP UP SHOP

「高根沢高校」にてショップスタッフをしてくれた生徒さんとブライスピップや商品の説明ポップを作りました。



地元のヘアメイクさんに協力してもらい、素敵に変身したモデルさんたちに会場からは大きな拍手や声援が送されました。



商品の陳列から売り場まで一緒に作りました。お客様へのお声かけもみんなで頑張り、たくさんの方に来店していただきました。



今回SPINNSとして初めて学生さんやおばあちゃんたちと一緒につくるファッションショーやショップをチャンレンジしました。印象に残ったのは一緒に参加してくれた方たちのキラキラとした顔と、ファッションショーを見てくれたりショップに訪れてくれた高根沢町の方たちの温かい笑顔です。とても幸せな空気に包まれていて、ファッションで僕たちができることが「カワイイ」や「カッコイイ」だけじゃなく「楽しい」や「心の豊かさ」も作れるということを再確認でき、これからもどんどんやっていきたいと感じたプロジェクトでした。担当・プレスマーケ部 宮崎

祝 高根沢町町制施行60周年記念式典

高根沢高校のみなさん



Spinns 25th Interview

SPINNSができるまで。

SPINNSが誕生して25年。
京都にて店舗目をスタートさせた
SPINNSの生みの親です!



株式会社ヒューマンフォーラム
会長 出路 雅明

Q : SPINNSをつくるまでの経緯と始めた時の気持ちは?

A : 僕は学生時代からパンク少年で音楽もファッションも大好きでした。それからパンクカルチャーやをきっかけに様々なジャンルの音楽を聞くようになり、同時にファッショ

ンも知つてきました。その流れで、「ATTITUDE MAKES STYLE」高校時代から遊びに行つていたインポーテの音楽やファッションを取り扱うアパレルショップでアルバイトとして働くことになり、そのままそこで就職をしました。その会社で

音楽や映画、漫画などの大好きな音楽から「意味や「生きざま」を学び、人生が変わりました。その「意味」や「生きざま」を表現しようとつづけに様々なジャンルの音楽を SPINNSをつくりました。

Q : SPINNSのロゴセイフ(ATTITUDE MAKES STYLE)の意味について教えてください。

A : 僕はファッショーンはもちろん、いたので、会社がなくなつたら沖縄にでも行って暮らさうかなつて冗談で言つたら、その時の仲間が「楽しそうですね。僕も一緒にいっていいですか?」って言ってくれたんで

SPINNSは会社をつくるときに決めた大好きな仲間とずっと一緒にやりたい、どうぞこの想いがコンセプトには込められています。

A : 僕は単純でシンプルだったからこそ、昔は多様化してきたと思います。昔は「すごい人」と「その他の人」っていつも極端な感じになつて思つたが、25年で変わった

Q : 25年の中でも印象に残っていることはなんですか?

A : 潰れそうになつたことかながつたことです。A : これが嬉しいんですけど、僕は自分から好きなコトを発信して人間に人間関係で辛い思いをせず、楽しんで好き嫌いの仲間とずっと働ける仲間にいたいと思って、仲間の集い」という会社をつくりました。

Q : 25年の中でも印象に残っていることはなんですか?

A : これは嬉しいんですけど、僕は自分から好きなコトを発信して人間に人間関係で辛い思いをせず、楽しんで好き嫌いの仲間とずっと働ける仲間にいたいと思って、仲間の集い」という会社をつくりました。

Q : この先のSPINNSについて思つてほし

たことがあります。

A : カリスマなやつにはみんなが憧れてマネしてるついて思つたが、

Q : 今でもSPINNSの現場のスタッフ

Q : 今でもSPINNSの現場のスタッフ

A : 今はみんなが自分の

MAKES STYLE(主張がスタイルを作る)だから、自分たちが

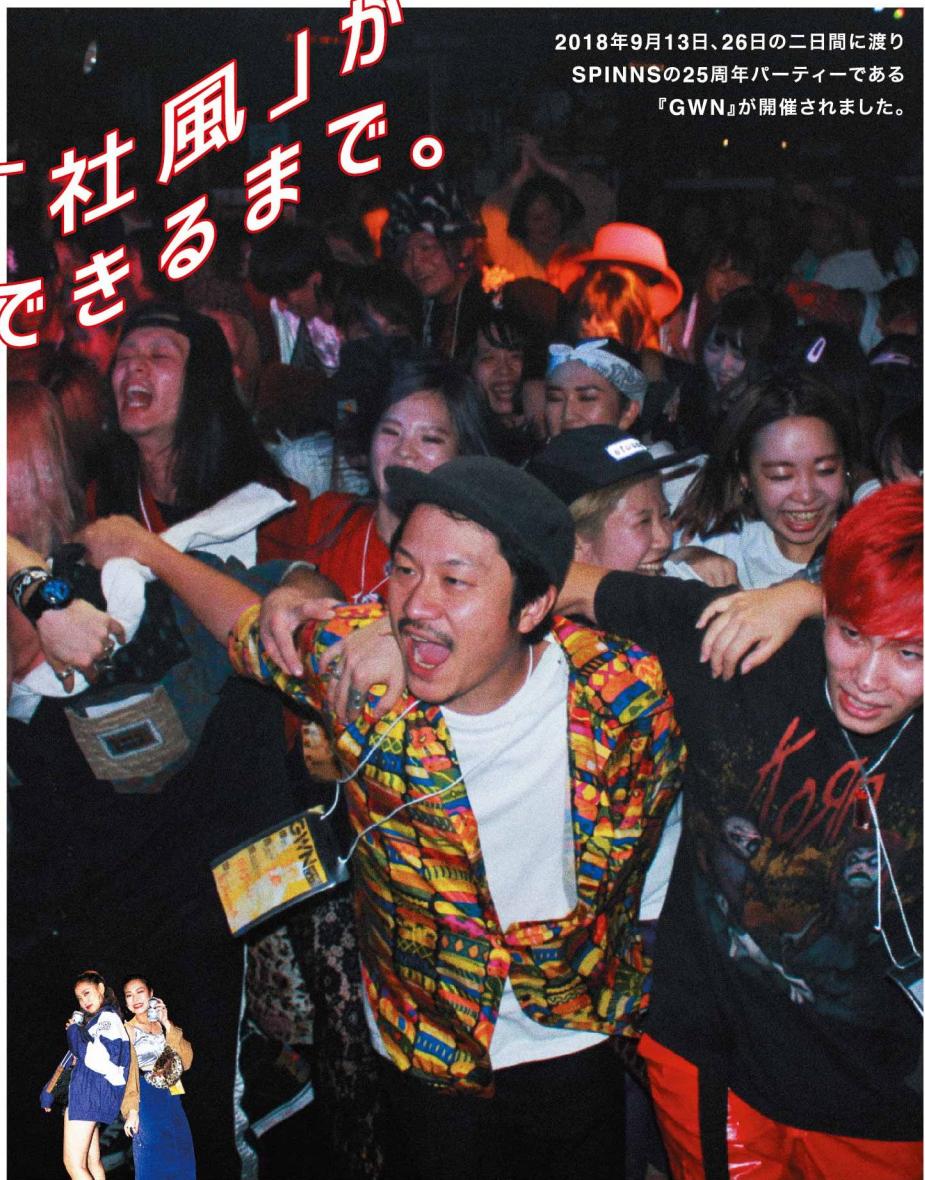
Q : 今でもSPINNSの現場のスタッフ

Q : 今でもSPINNSの現場のスタッフ

SPINNSはいろいろなスタッフが

「社風」ができるまで。

2018年9月13日、26日の二日間に渡り
SPINNSの25周年パーティーである
『GWN』が開催されました。



What is GWN?

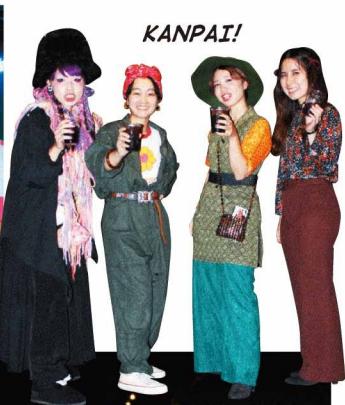
SPINNSが今から10年以上前に始めた、

年に一度、全国の社員からアルバイトスタッフまで、みんなが参加する社内パーティーです。

もともとは繁忙期であるゴールデンウィークの「お疲れ様でした会」が始まりでしたが

そこから開催時期が変わり、いつの間にかハロウィンパーティーに形を変え

「ゴールデンウィークナイト」から「グレートワンドフルナイト」に改名されました。



『GWN』は形や名前を少しづつ変えながらも「年に一度は社内の仲間みんなで楽しむ場を持ちたい」という想いのもと、大切な社内行事の一つとしてほぼ毎年開催されています。今年はおかげさまでSPINNSが25周年を迎える事ができ、社内の仲間だけではなく、共にSPINNSを創って頂いているお取引様もご招待し、大阪のライブハウスを貸し切って開催しました。

今年の『GWN』では、一店舗ごとの個性豊かなファッションショーや、表彰式、自社制作のおもしろ動画、有志のライブ、DJ、ダンスショーケースなどの様々なコンテンツが行われました。そしてスペシャルゲストにはMINT mate boxさんとダイノンジさんをお迎えし、みんなで盛大に楽しみました。この『GWN』は、社内から立候補で集まつたメンバーがGWN実行委員会として一年間毎月ミーティングを重ね、決められた予算の中で仲間を楽しませたい! ピックりさせたい! という強い想いのもと、試行錯誤して作ったものです。提供されるフードは実行委員手作りのたこ焼き＆焼きそば、そして今年新業態としてオープンした「SPINNS VINTAGE&CAFE」のスタッフ手作りの“映えフード”的な数々。

創業当時から大切にしてきたDIY精神がたくさん詰まったパーティーとなりました!

UUUM

株式会社

SPINNSでは、クリエイター、アーティスト、モデルなど様々な方たちと

コラボレーションをし、アイテム企画やイベントを生み出している。

今回はそのコラボレーションの中から「動画クリエイター」とのコラボを紹介。

インタビュー：UUUM株式会社 パティ・プランニングユニット 飛内様



Q：UUUM株式会社についての簡単な紹介をお願いいたします。
A：動画クリエイターのサポート・マネジメントを中心に、インフルエンサー・マーケティング、イベント・グッズ、チャンネル運営、制作など幅広く事業展開しております。

Q：いまでは「YouTuber」という言葉や活動が浸透していますが、実際どのタイミングで世の中に発信されましたと感じますか？
A：昨年、弊社が上場したことは、動画クリエイターたちの活動や、インフルエンサーとしての価値などが注目されるきっかけのひとつになったように思います。

Q：ここ数年SPINNSとコラボレーションさせていただいているが、「YouTuber」が、「将来なりたい職業ランキング」の上位にランクインしたり、流行語大賞にノミネートされたり、というのも2017年で、やはり昨年は大きなタイミングだったと言えるのかなと思います。

Q：クリエイターさんとの関係性や現場ではどういったお仕事をされているのか、できる範囲でお教えてください。

SPINNSの皆さんには、いつもクリエイターのことを理解してくださり、「これが世に出たらファンはどんな反応をするのかな？」という視点に立ったグッズ企画を提案してくださいます。

Q：弊社では、クリエイターが自分

Q：UUUM株式会社についての簡単な紹介をお願いいたします。
A：動画クリエイターのサポート・マネジメントを中心に、インフルエンサー・マーケティング、イベント・グッズ、チャンネル運営、制作など幅広く事業展開しております。

Q：担当するクリエイターや、担当領域によって、具体的な業務は多岐に渡り、千差万別とも言える状況ですが、どのスタッフもクリエイターの活動を支え、ファンの方々へターゲットのコンテンツを届け続けることで、共に成長していくといった気持ちで、日々励んでいます。

Q：今後のクリエイターさんとどなたの担当ですか？
A：表現するのが難しいのですが、どん

たちのチャンネルを自分たちで運営しているというスタンスで、マネジメント・サポートを行っています。ながら制作していくのは、簡単なようと思われがちですが、実は合いたいという思いから、担当スタッフのことは「パティ」と呼んでいます。

Q：UUUMさんが考える未来はどんなものだと思いますか？
A：表現するのが難しいのですが、「どのようなコンテンツが世の中に受け入れられるのだろう？」「どのようなコンテンツをファンの人達は求めているのだろう？」という問いかけに、私達もクリエイターも向き合い続けた先に未来が作られるのだと感じています。なんとなく個人的に感じているのが、今、私の息子が四歳で、クリエイターのコンテンツが身近にあるのです

が、彼が大きくなる頃、「昨日の○○の動画観た？面白かったよね！」と、友達と言い合ったりするのが、今よりずっと当たり前の環境になっているんじゃないかななあ

と思っています。

2017年 はじめしゃちょー×SPINNS



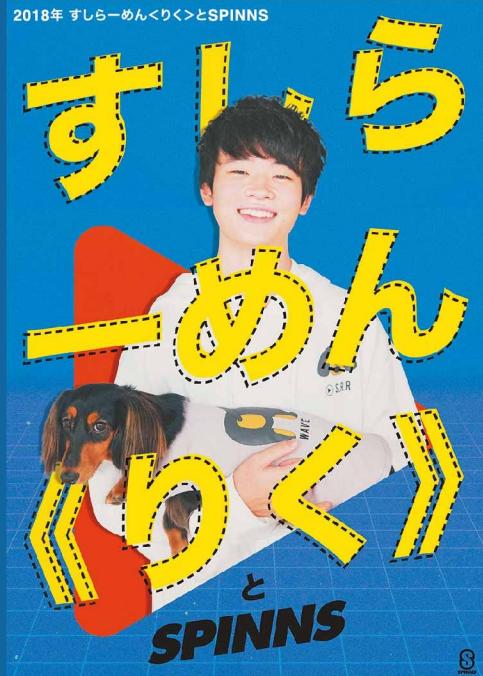
ATTITUDE MAKES STYLE 主張がスタイルを作る



バリエント岡崎
by はじめしゃちょー

<http://www.spinns.com/>

2018年 すしらーめんくりくとSPINNS



コラボグッズ



NEW OPEN

女の子の秘密基地。



Chucla

by SPINNS

東京・原宿に「Chucla by SPINNS(チュコラバイスピナズ)」がオープン。

「女の子の秘密基地」をコンセプトに、トレンドアイテムから

韓国ブランドやコスメ、ユーズドアイテムを凝縮して展開しています。



店内にはインスタ映えするネオンサインがたくさん！



原宿・韓国ティエストにオススメのアイテムをセレクトして展開中。



韓国で人気のスナックやフードもたくさん！



コスメコーナーには韓国コスメも充実。どれも可愛い♡



期間限定で「すこぶる動くうさぎ」もいるよ！



コインロッカーに荷物を預けて原宿観光に行こう。



休憩スペースも！スマホの充電をしながら動画や写真を撮ろう。



STAFFが毎日更新しているTikTokが話題！動画インフルエンサーの方たちもたくさん来店してくれています。



PICK
UP

Chucla by SPINNS

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前1丁目15番2号神宮前115ビル2F

Instagram @chucla_spinns / Twitter @Chucla_SPINNS / TikTok :@chucla_spinns



HARUさん
point:赤と紫でまとめた



ヨシコさん・SevenDreamさん
point:韓国風・BIG BABY



あおいさん
point:"Bad Girl"レースのロングブーツ

snap!

SPINNS HARAJUKU TAKESHITA STREET



ティアラさん
point:派手&プリンセス



モーリスさん・ゆびさん
point:派手なかんじ・BLACK



youさん
point:派手スニーカーと一緒にラインパンツ



ケイショウさん
point:ブラックコーデ

せんりさん
point:90's NAUTICAのジャケット

ダンサーちゃんさん
point:オーバーオール!!

snap!

SUPER SPINNS FUKUOKA TENJIN CORE



なつきさん
point:ロンTの裾ぐるぐる巻き

まっつんさん
point:自分のブランドのTシャツ

tomoさん
point:SKIRTの切り替え

Artist Interview

MINT

mate box

SPINNS VINTAGE&CAFEにて
イベントの一環として
公開インタビューを開催しました。



—今日は公開インタビューと並んでSPINNS VINTAGE&CAFEにてインタビューを行っていきますが、店内はどうですか？

maho: 内装がヴィンテージで統一されていて可愛いし、何よりも居心地が良いなあって。先ほどカフェでお昼ご飯を食べさせていただいたのですが、ハンバーガーはもちろん美味しいのですが、それだけでなく、お皿など随所にもこだわりが詰まっていて、2度楽しめるなって！

やすだ：私は元々SPINNSのスタッフとして働いていたんですけど、その当時はまだこのお店ができる hadn't started yet. で、今日初めてしつかり見たのですが、私、昔から古着がすごく好きで、古着だけが置いてある店を見てすごくテンションが上がりました！

—みんなさんのファッションについてのお話を聞かせてください。

KU: 僕は結構シンプルなものが好きですね。シンプルな服装に一つ何かポイントになるものを取り入れるコーデが多いです。

maho: 私は、普段は間色を着ることが多いです。

今作「ideal」のアーティスト写真では赤を着させていたいたいのですが、撮影の際には原色を着る機会も多いですね。

やすだ：私が思うmahoのコーデは、カフェが似合うってイメージが強いなあ。私はゆるいシルエッ

トがとにかく好きで、今はそんなに極端なものは着なくなりましたけど、極太のパンツとかたくさんもつてますね。

maho: メンズでも全然履けるよね。前にちー（やすだ）が置いてたオーバーオールをKUに着させたら余裕で履けてたよね。

KU: 余裕で履けたところが、片足に両足が入っちゃったからね（笑）。

—ちひろちゃんはファッションにこだわりがあると思うんだけど、最近のマイブームはあります？

やすだ：最近のマイブームは「色」ですね。昔はモノトーンが好きで、白か黒のトップスにデニムっていうコーデが多かったんですけど、最近はちょっと派手な服も欲しいなって思うようになつて。なので、今日もオレンジのロントを着ています。

—SPINNSはMINT mate boxをリピュートから

応援しているのですが、SPINNSが年に一回開催している、アルバイトスタッフも社員も全員集まるパーティーやイベント(GWN)で、ゲストとしてライブをしていただいたんですね。SPINNSの印象っていかがでしたか？

maho: この前のパーティーでライブさせていただいたときも、私たちの曲でモッシュがおこつたり、すごく盛り上がったんですよね！お話をするとみなさんとても熱いし、すごく元気をもらえますね。

—ライブが終わった後、スタッフみんな汗だくだつたもんね(笑)。ちひるちゃんはスタッフだった時に社内イベントに参加してたから久しぶりだつたと思つんだけど、どうだつた?

やすだ:SPINNSのスタッフの時に何回か参加していたんですけど、元々はSPINNSのスタッフだけで楽しむパーティーだつたんです。でも今回初めて、ゲストを呼ぶつてことになり、私たちを呼んでいた大い。ライブの時、スタッフのみなさんから沢山の声援をいただいたり、「MINT命」って書いてあるTシャツを着ている方がいたり(笑)。ライブ中、思わず涙してしまいました…

maho:おー(やすだ)はライブで感極まって涙することが多いんですけど、その中でも一番泣くのは早かったよね! もしかしたら泣くかな? って振り向いたら、もう泣いてた(笑)…。
やすだ:やっぱSPINNSは私のホームなんですよ。地元よりもSPINNSに過ごした時間が私はすごく大切で。mahoは広島出身ですぐ地元愛が強いんですけど、私はそれと同じくらいSPINNSが大切な場所で、そこでライブができることがすごく嬉しかったんです。

—今回の3rd E.P.『ideal』で、特に思い入れのある曲つてありますか?

maho:今回は6曲すべて思い入れが強いので、選ぶのが難しいんですけど、選ぶとするなら私は「3cm」かな。「3cm」はもう単位で描かれた歌詞の世界をサウンド面でいかに大きく描けるかってい



やすだひろ mahocato KJ



MINT mate box | mahocato(Vo./Gt.)やすだひろ(Ba.)、KJ(Gt.)がSNS発信で結成した3人組ギターロックバンド。本格的な音楽活動はこれが初めてという異色の経験を持ち、本格始動から4ヶ月でタワーレコードHere, play popから1st E.P.『present』をリリース。CM、複数の音楽番組のタイアップを獲得。続く2018年2月には、2nd E.P.『beside』をリリース。タワレモンを獲得、オリコンインディーズチャート週間4位を記録するなどバンドシーンに中でも一際ポップでカラフルなサウンドとSNSを駆使した独自のスタイルが注目が集める。10月3日に待望3rd E.P.『ideal』のリリース。MINT mate box × MOSHIMO 2マンTOUR「GOOD CRUE TOUR」全国7カ所で開催、11月公開、「吉田凜音」、「久間田琳加」主演映画「又子の聖戦」挿入歌「君のことで悩みたい」の挿入歌に決定!

—そんな3人の想いの詰まった曲をいろんな場所で伝えていけたらいいですね…。

maho:そうですね。ライブでは来ていただいているお客さんの悩みを、私たちの音楽でポジティヴに変えていけるような力強いライブをしているので、ぜひ見に来てほしいです!!

うのが曲のテーマだったから、ボーカル視点ででもとってもチャレンジな一曲でした。今までにはないアプローチとして、Bメロにイントロを持ってきたのもポイントです。

KJ:僕はどの曲も大変でしたね。ギターのアプローチも全部違って、ボーカルを引き出す部分やギターが出ていく部分も考えながら、一曲一曲違う表情に仕上げていったので、こだわりが詰まつた一枚になりましたね。

やすだ:私は、今回6曲目の「君のことで悩みたい」を作詞させていただいたんですけど、MINTを初めて2年。活動をしていく中で、いろんな悩みが頭の中には常にあって。いろんな場所でライブをさせていただく中で、自分たちの実力と、お客様が求めていることのギャップで悩んだり。音楽以外でも私生活の中でも悩みが尽きない時期があつて。この曲の「君」っていうのは、メンバーもそうですし、応援していただいている方や、身の回りの人たちすべてを指しているんですが、この曲ができるときに自分の中の中ヤモヤモやフラストレーションがクリアになつたんですね。なので、思い入れが強いですね。

俺の古着 / SPINNSスタッフが自分のワード

とっても奮闘中の川南沙耶香にフィーチャー！カラフルな世界観に釘づけ！

ロープの中からこだわりの古着を手書きで紹介するコーナー。今回

☆ Instagram → sacchin ☆

俺の古着

私にとって古着は“人生の一部”です

辛いことがあっても可愛い古着を見ると元気になれるし、カラフルな古着を着ると Happy になります!!

古着 1枚1枚にストーリーがある

さて、私のものとてやってきたと思ふと愛しさが増します

これから季節も古着のカラフルシャツやカラフルアウターを重ねて元気イッパイ、オシャレを楽しみたいと思います

LINE@ FRIEND ONLY CAMPAIGN

SPINNS MAGAZINEの感想を教えて!

SPINNS金券

¥1,000分
抽選で50名様に当たる!

応募期間:2018年11月12日(月)~2018年11月30日(金)

応募方法

- 1.SPINNS公式LINE@と友達になってね!
- 2.トーク画面で「スピンスマガジン」とメッセージを送ろう!
- 3.送られてきたアンケートに答えて抽選にチャレンジしよう!

SPINNS WEB STORE

www.spinns.jp



お近くのショップやイベント情報はこちら!
www.spinns.com



@spinns_official



@spinns_com



LINE @spinns



SPINNS
smart phone app

S
SPINNS
WEB MAGAZINE
START!

WEB MAGAZINE

<http://magazine.spinns.com/>

SPINNSが提案するコンテンツ満喫く
WEBマガジンが配信開始!コード提案
などのファッションに関するところからカル
チャーに至るまで発信していきます。



spinns
ATTITUDE MAKES STYLE!

SPINNS magazine Vol.1 November 2018